



*Un insólito túmulo del barroco popular novohispano: el de Carlos II  
(Coatepec, Puebla, 1701) (Ficha Bibliográfica de la Ponencia)*

*Título de la memoria: Memorias del IV Congreso Internacional de la Sociedad Española de Emblemática*

*Página inicial: 295*

*Página final: 302*

*País: España*

*Lugar de publicación: Palma de Mallorca*

*Editorial: Universitat de les Illes Balears y College of the Holy Cross*

*Año de publicación: 2002*

*Formato: Impreso*